

la Scène nationale



Joëlle Léandre Tentet

Can You Hear Me

Samedi 17 octobre 20h30 – Salle Vitez – Durée 1h15 environ

Jean-Brice Godet clarinettes
Alexandra Grimal saxophones
Jean-Luc Cappozzo trompette
Christiane Bopp trombone
Séverine Morfin, Guillaume Roy altos
Valentin Ceccaldi violoncelle
Guillaume Aknine guitare électrique
Florian Satche percussions
Joëlle Léandre contrebasse, direction

Production déléguée Taklit

Les relations entre composition et improvisation me questionnent depuis plus de 25 ans... Ces deux approches sont complémentaires et non incompatibles, elles touchent il est vrai deux mondes, deux attitudes dans la musique, l'attitude savante et l'attitude orale, mais n'y a-t-il pas eu depuis toujours dans l'Histoire de la Musique du savant dans l'oralité et de l'oralité dans le savant ? J'en suis convaincue.

J'ai beaucoup écrit depuis 1974, la plupart du temps pour la danse, pour le théâtre ou quelques films documentaires ; j'ai reçu quelques commandes d'état, du Ministère de la Culture, de Radio-France, de certains ensembles ici ou en Europe, mais c'est la première fois que j'écris pour un grand ensemble. Je questionne cette fois-ci une orchestration "classique" : cordes, cuivres, vents, percussions, et guitare électrique.

Tous les musiciens qui entourent ce projet sont aussi créatifs, leader de band, compositeurs et improvisateurs, j'aime ça !!!

Can You Hear Me est une "œuvre ouverte" (...)

Joëlle Léandre

Prochain spectacle mardi 20 octobre 20h30

22 castors front contre front

Gaëlle Bourges, Mickaël Phelippeau, Marlène Saldana, Jonathan Drillet,
4 chorégraphes aux angles de vision marqués et 22 jeunes interprètes se réunissent
sur scène pour un portrait en trois volets.

Vente en ligne sur **www.scenenationaledorleans.fr** – Réseaux sociaux **@lascenenationaledorleans**

Billetterie au théâtre du mardi au samedi de 13h à 19h ou par téléphone 02 38 62 75 30

La Scène nationale d'Orléans est subventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication/Drac Centre-Val de Loire, la Ville d'Orléans, la Région Centre-Val de Loire – Saison 20/21

La captation audiovisuelle de ce concert est réalisée par CLC Productions/Tangaro